Sinnai 2016

Piano Strategico Comunale

Novembre 2006/ Giugno 2007

Rapporto Partecipazione Scuole

Consulenza e assistenza tecnica:

ATI: CRITERIA - CASCHILI – COSSU

SOMMARIO

Introduzione 4
Scopo del Documento 5
Modalità di interazione 6
Chi ha partecipato 8
I lavori dei giovani cittadini: indicazioni e sugggerimenti per il Documento Strategico Preliminare 11
L'esperienza delle scuole elementari 11
L'esperienza delle Scuole per l'Infanzia 12
L'esperienza della Scuola Media 13

Introduzione

Il percorso seguito per la elaborazione del Piano Strategico Comunale mira a coinvolgere e a far partecipare cittadini, associazioni, imprese e portatori di interesse in generale, al fine di individuare scenari futuri e progetti condivisi. Lo scopo è quello di attivare un processo virtuoso che permetta agli stessi portatori di interesse di essere coinvolti direttamente nella costruzione del futuro voluto. In tal senso la gestione delle attività di comunicazione e coinvolgimento è strettamente collegata ed è funzionale a quella della gestione della partecipazione dei Cittadini nella **ELABORAZIONE DI IMMAGINI E SCENARI AL FUTURO**[1] e nella **SELEZIONE DI TEMI, OBIETTIVI, AZIONI E PROGETTI STRATEGICI**[2].

In questo percorso è stata convinzione unanime, fin dal primo momento, che non si poteva far finta di niente di fronte ad una realtà nella quale i bambini, considerati cittadini a tutti gli effetti e inseriti nella fascia più debole si trovano a crescere in città sempre peggiori nelle quali le politiche urbanistiche hanno portato ad una progressiva segregazione della condizione infantile che ha a disposizione ormai solo spazi pubblici di dimensioni sempre minori rispetto a quelli accessibili per le generazioni passate.

Viene negata sempre più la possibilità per i più piccoli di vivere in spazi che siano pensati anche per loro senza tenere conto che è possibile fare un uso dell'ambiente urbano come risorsa educativa. Forse è tempo di raccogliere il consiglio di Goodman quando afferma che "*l'idea di pianificazione urbanistica della città deve tener presente che i bambini devono poter usare la città, perché nessuna città è governabile se alleva dei cittadini che non la sentono propria*"

Questi elementi e la fiducia dell'Amministrazinone nella possibilità reale di progettare la Sinnai del futuro e per farla diventare una "Città che Progetta" hanno richiesto un impegno non eludibile nel sondare come i bambini vedono la città oggi per capire meglio, senza i filtri degli adulti, elementi e categorie di senso ormai persi. I giovani cittadini, considerati

---

[1] *L'attività ha l'obiettivo di elaborazione di visioni strategiche comuni in un orizzonte temporale definito, attraverso: l'interpretazione di tendenze e processi territoriali in attol'elaborazione di immagini territoriali condivisela selezione di temi di rilevanza strategica per lo sviluppo e l'elaborazione di visioni strategiche e scenari comuni nell'orizzonte temporale fino al 2016. Tale attività viene affrontata separatamente da parte dell'Assistenza Tecnica, da parte del personale dell'Amministrazione oltre che da parte di tutti gli altri attori del processo di Pianificazione Strategica Comunale. Infine, i vari contributi confluiranno in un'immagine condivisa per il futuro della città che verrà rappresentata e spiegata all'interno del Documento Strategico Preliminare come base per la successiva discussione*

[2] *L'attività ha lo scopo di coinvolgere i portatori di interesse nella definizione delle linee strategiche e dei progetti prioritari. Tale attività si svolgerà a seguito della presentazione pubblica del Documento Strategico Preliminare e previa iscrizione dei partecipanti alle due sessioni riservate ad associazioni/cittadini ed imprenditori*

come *soggetti in azione, risorse attive e portatori di senso* sono stati chiamati a fare la loro parte nella creazione di una visione della Sinnai del 2016 interrogandosi anche sul *come si fa a fare*.

Scopo del Documento

Scopo del documento è quello di fornire un resoconto sintetico sui partecipanti, sulla metodologia utilizzata e sulle indicazioni emerse dal lavoro delle scuole.

Le indicazioni emerse, insieme a quelle provenienti dagli altri laboratori e da tutte le attività svole durante la fase di ascolto, saranno oggetto si una successiva riflessione ed elaborazione che porterà alla redazione del Documento Strategico Preliminare.

Modalità di interazione

L'iniziativa, promossa dall'Amministrazione Comunale all'interno delle attività di elaborazione del Piano Strategico Comunale, ha avuto come obiettivo il coinvolgimento reale dei giovani cittadini di Sinnai per la elaborazione del Piano Strategico Comunale; quei cittadini che nel 2016 saranno adolescenti o maggiorenni e che verranno chiamati a modificare e migliorare il Piano Strategico.

L'attività, che si è svolta dal 16 al 23 ottobre, è stata preceduta da incontri informali e formali tra l'Amministrazione Comunale nella persona dell'Assessore alla Pubblica Istruzione e i Dirigenti scolastici.

Durante questo periodo i bambini e i ragazzi delle scuole hanno prodotto decine di disegni, testi, un plastico, 3 cartelloni e un giornalino all'interno dei quali sono contenute numerose indicazioni sulla visione che i cittadini più giovani hanno per la Sinnai del 2016.

Per quanto riguarda le modalità operative, in base alle indicazioni di esperti del settore e in base alla letteratura scientifica in materia, sono state proposte le seguenti indicazioni lasciando comunque i docenti liberi di adattare il tutto in base alle proprie esigenze:

Per quanto riguarda le scuole dell'Infanzia si sono coinvolti soprattutto i cinquenni che affiancati dalle maestre hanno elaborato dei disegni relativi alla Sinnai che attualmente vedono; quando possibile sono stati elaborati, sempre col supporto delle maestre sia dei disegni che dei pensieri sulla Sinnai che vorrebbero negli anni a venire.

Lo scopo di tale lavoro è stato quello di fare emergere da un lato come i bambini percepiscono Sinnai (disegni fatti da loro), dall'altro lato si vede come la immaginano (disegni e scritti riportati dalle insegnanti).

Per quanto riguarda le scuole elementari si è cercato di coinvolgere tutti, ma preferibilmente le quinte classi. Alle classi fino alla quarta è stato chiesto di elaborare un disegno della Sinnai che vorrebbero, mentre le quinte sono state invitate a costruire un racconto su come realizzare la Sinnai del futuro, accompagnato da un disegno esplicativo.

L'esito atteso dal lavoro è di ricavare da un lato l'immagine che i più piccoli hanno della Sinnai del futuro (fino alle quarte classi) con un disegno fatto da loro, dall'altro lato capire (dai ragazzini di quinta) come si possa realizzare la Sinnai che loro immaginano (disegno più racconto).

Per quanto riguarda la Scuola Media si è deciso di proporre il coinvolgimento delle terze classi nell'elaborazione di un tema individuale, oppure un lavoro di gruppo più elaborato compatibilmente con il tempo a disposizione.

Rispetto alle indicazioni di massima si deve sottolineare come l'iniziativa sia stata accolta con attenzione ed entusiasmo da parte dei Dirigenti scolastici e dei Docenti che hanno riorganizzato le proprie attività

didattiche e gli orari con lo scopo di garantire il rispetto dei tempi. Questo entusiasmo si è tradotto soprattutto in una qualità e quantità di contributi inaspettati che chiedono una opportuna riflessione sul valore della risorsa Scuola come soggetto e interlocutore privilegiato non solo in quanto capace di dare contributi fattivi, ma soprattutto come *luogo* privilegiato per la *costruzione* di quella ***cittadinanza attiva*** del prossimo decennio che si confronterà da adulta con gli esiti del Piano Strategico Comunale in via di elaborazione.

L'esito globale di questo lavoro sarà l'inserimento e l'integrazione all'interno del "documento degli adulti" (il Documento strategico Preliminare) delle indicazioni che provengono anche da quella fascia di cittadini, i più piccoli, che in questi processi vengono troppo spesso dimenticati.

Tutti i lavori sono pubblicati sul sito internet del Piano Strategico Comunale (www.sinnai2016.com) e verranno esposti in occasione del Consiglio Comunale aperto durante il quale verrà presentato il Documento Strategico Preliminare a tutti i cittadini.

Chi ha partecipato

PRIMO CIRCOLO DIDATTICO

Sede S. Isidoro

- Classe **5c** tempo pieno - Insegnanti: Maria Luisa Pitzalis, Maria Teresa Boi

Le bambine e i bambini della 5C: Roberto Putzu, Francesco Caocci, Simone Anedda, Valentina Salis, Daniele Giorgi, Matteo Lepori, Jessica Montis, Sara Caredda, William Pisano, Maria Rita Pilleri, Isabel Frau, Thomas Mallocci, Michele Serra, Giulia Frisciotti, Simone Mura

- Classe **5B** - Insegnanti: Bellia, Melosu, Corrias, Pau, Ligas

Le bambine e i bambini della 5B: Renato Tronci, Michele Accalai, Oscar Lecca, Denise Scalas, Alberto Lianas, Giusepe, Noemi Fanni,Petro Pusceddu, Morena Caddeo, Alessio Baldussi, Sara Scalas, Nicola Atzeni, Martina Denotti, Gigi Anedda, Annagioia Manca

Plesso Piazza Scuole

- Classi **1A** e **1B** - Insegnanti: Carla Loni, Paola Pacifico, Elisabetta Costa, Annamaria Montali

Le bambine e i bambini della 1A e 1B: Alessandra M., Alessia, Alessio, Alma, Arianna, Aurora, Eleonora, Francesco,Giorgia, Jacopo, Maria, Martina, Michela, Michel P., Michele S., Nicola A., Nicola C., Nicola F., Paolo, Sharon, Simone, Stefano, Tamara, Valentino.

- classe **5A** - Insegnanti: Carla Porcu, Luisella Farci, Francesca Solinas

Le bambine e i bambini della 5A: Federico Lecca,Paola Ligas, Paola Manca,Raffaele Mereu, Raffaele Pitzalis, Matteo Frau, Serafino Olla, Raffaele Moi, Raffaele Serreli, Valentino Boi, Luca Cocco, Algela Lai, Federico Mereu, Sara Spina.

- Classe **4A** - Insegnanti: Maria Grazia Monni, Giuseppina Frau, Maria Laura Mattana, Marilena Ligas

Le bambine e i bambini della 4A: Alessio, AnnaMaria, Carla, Christian, Davide P., Davide S., Denise, Giuseppe, Laura, Laura C., Luca, Manuel, Mauro, Melissa, Melissa U., Michele, Moreno, Nadia, Riccardo, Simone

- Classe **2A** - Insegnanti: Fausto Cardia, Anna Perra, Italia Delchierico, Roberta Valenti

Le bambine e i bambini della 2A: Alberto, Alessandra, Barbara M., Barbara A., Gianni, Giulia, Michele, Monica, Rita, Tamara

- **Scuola dell'Infanzia** - Insegnanti: Pina Manca, Tiziana Mereu, Elena Perra, Maria Luisa Pisu

Le bambine e i bambini della Scuola dell'Infanzia: Valentina Lepori, Leo Pusceddu, Tonio Sirigu, Nicolo' Spada, Christian Moi, Emanuele Serra, Riccardo Spina, Elisa Tolu, Andrea Atzeri, Elena Atzeri, Damiano Carta, Gaia Cossu, Chiara Matta, Simone Orru', Erika Pani, Denise Rubiu, Michele Soglia, Marco Uda

SECONDO CIRCOLO DIDATTICO

Sede di Via Caravaggio

- Classi **5H** e **5I** - Insegnanti: Vincenzo Tolu, Rosaria Pisu, Luisa Manca

Le bambine e i bambini della Scuola della **5H**: Alessandra, Roberta, Ambrogio, Mauro, Luigi, Lucia, Alberto,Riccardo, Vanessa, Federico, Maria

Le bambine e i bambini della Scuola della **5I**: Sara, Giulia, Marta, Riccardo, Giulia G., Marianna, Enrico, Luigi, Elisa Ashley, Giovanni, Marika

Plesso Via della Libertà

- Classi **5A** e **5B** - Insegnanti: Donatella Mura, Adelaide Secci, Rosa Barbara Serra

Le bambine e i bambini della Scuola della **5A**: Antonello, Elelonora, Lorenzo, Matteo M., Matteo C., Nicola E., Nicola S., Mutzu, Brandon, Eleonora, Manuela, Matteo, Miciana, Nicola, NIcola S., Niki, Paolo.

Le bambine e i bambini della Scuola della **5B**: Camilla, Davide, Eleonora, GianMarco, Jacopo, Jenni, Massimo, Matilde, Mattia, Michela, Pier Francesco, Thomas, Valentina, Vanessa, William.

Plesso di Via Perra

- Classe **5L** - Insegnanti: Gabriela Cerronis, Marina Loni, Francesca Corda

Le bambine e i bambini della Scuola della 5L: Chiara, Davide, Gianmarco, Luigi, Monica F., M. Michela, Alex, Laura, Michela, Simone, Antonella, Francesca, Marco, Nicola, Monica S., Andrea, Filippo, Leonardo

SCUOLA DELL'INFANZIA DI VIA GENOVA

Insegnanti: Maria Luisa Mura, Maria G. Vera, Rossella Piredda, Cristina Lisei, Giuliana Casula

Le bambine e i bambini della Scuola dell'Infanzia di via Genova: Aldo, Alessandro, Alessia, Alice, Alice, Alice, Cesare, Cristian, Erika, Erika, Fabio, Giorgia, Giorgia, Laura, LAura, Letizia, Letizia, Lorenzo, Mattia, MAttia, Samuel, Samuele, Samuele, Sonia, Sonia

SCUOLA MEDIA "LUIGI AMAT"

Classe **3E** - Insegnant**i:** prof. G. Soru (coordinamento), prof.ssa R. Cannas, prof. G. Cogoni, prof.ssa G. Cubeddu, prof.ssa M. Usala (collaborazioni)

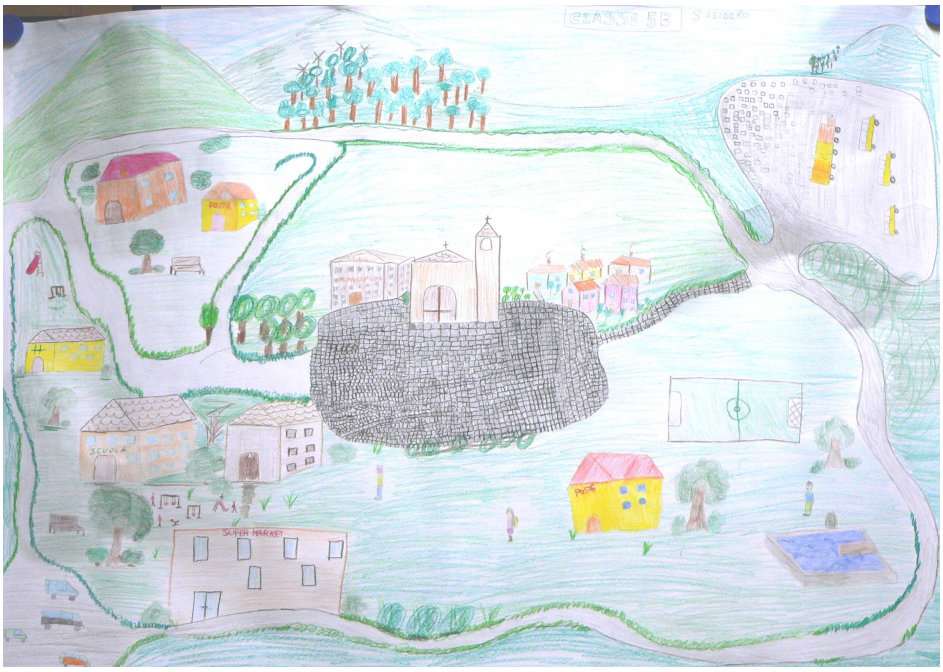
Le ragazze e i ragazzi della 3E: Matteo Arrai, Valentina Cinus, Silvia Cocco, Marta Collu, Maria Laura Concu, Andrea Contini, Tomaso Corvetto, Carla Cuccus, Andrea Floris, Roberto Virgilio Frau, Antonio Ghironi, Gabriele Meloni, Alessandro Mereu, Michele Monni, Maurizio Mura, Maura Olla, Simona Piras, Sara Angela Scionis, Gianluca Spanu, Clara Tronci, Silvia Maria Amata Tronci, Damiano Vacca.

I lavori dei giovani cittadini: indicazioni e suggerimenti per il Documento Strategico Preliminare

L'esperienza delle scuole elementari

Come specificato nell'Addendum al Piano di Comunicazione, Coinvolgimento e Partecipazione l'obiettivo è stato quello di coinvolgere almeno tutte le quinte di ogni plesso scolastico. La previsione è stata superata grazie alla partecipazione anche di alcune classi quarte e terze che si sono cimentate nell'elaborazione di schemi e disegni della Sinnai che vorrebbero. I bambini delle quinte hanno contribuito anche elaborando dei racconti personali o di gruppo su come realizzare la Sinnai del futuro. L'esito del lavoro è stato da un lato l'immagine futura che i ragazzini hanno della Sinnai dal futuro (fino alle quarte classi) con un disegno fatto da loro, dall'altro lato capire (dai ragazzini di quinta) come si possa realizzare la Sinnai che loro immaginano (disegno più racconto).

Un grosso lavoro di coordinamento ed organizzazione logica del lavoro è stata svolta dagli insegnanti che in brevissimo tempo hanno inserito questa attività con coerenza all'interno delle normali attività programmate.



L'esperienza delle Scuole per l'Infanzia

Il lavoro svolto dalle Scuole dell'Infanzia ha visto impegnati due gruppi di bambini e Maestre: quello del Plesso di Piazza Scuole e il gruppo della Scuola dell'Infanzia dei Via Genova.

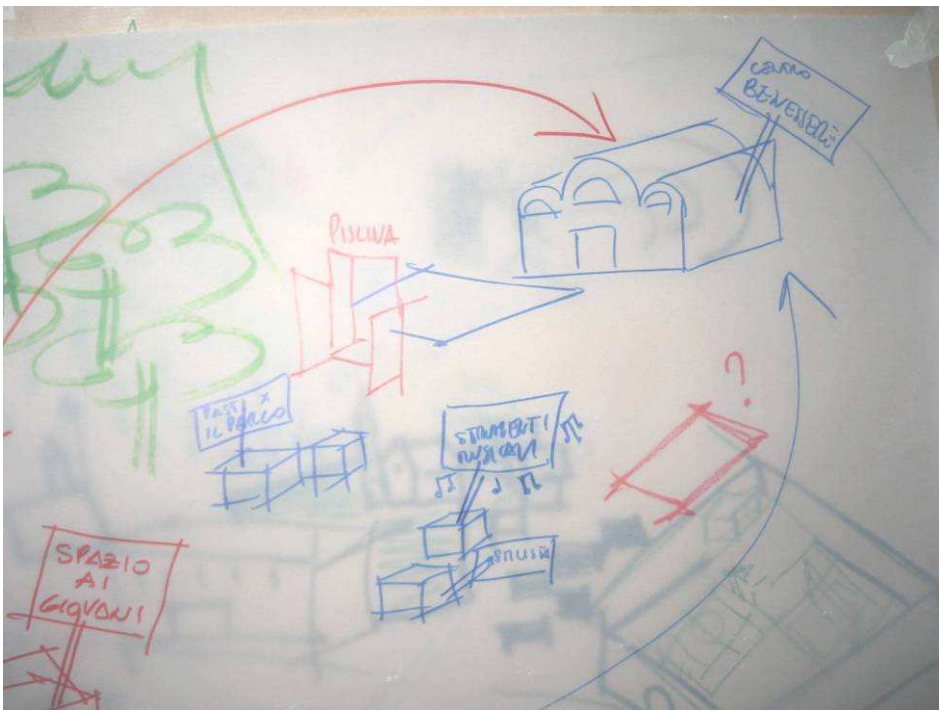
I primi hanno prodotto un plastico che raffigura molto efficaciemente come vorrebbero gli spazi esterni della propria scuola facendo emergere il tema della adeguatezza e qualità degli spazi riservati all'infanzia. I bambini sono stati invitati a osservare liberamente 20 fotografie, delle ultime edizioni della tradizionale festa delle castagne che si tiene ogni anno nel Plesso di Piazza Scuole. Successivamente i bambini sono stati stimolati a esprimere le loro impressioni, ad osservare e raccontare le immagini spontaneamente al fine di fare un'analisi della situazione attuale. Al fine di aprire il ragionamento anche agli altri spazi dedicati ai bambini è stato chieso ai bambini di raccogliere informazioni presso fratelli maggiori, cugini e zii che vanno a scuola sulla condizione dei cortili delle loro scuole. Raccolte le informazioni dall'esterno è iniziata la fase nella quale i bambini hanno cercato di ri-pensare il cortile, di offrire un parere e delle indicazioni su come si dovrebbe intervenire per renderlo davvero accogliente e fruibile. Le indicazioni si sono concretizzate si concretizzano poi nella realizzazione di un plastico che accomuna i desideri di tutti.

Il plastico è stata accompagnato da una relazione, allegata al presente rapporto, curata dalle Maestre e che evidenzia le fasi di lavoro spiegate e documentate fotograficamente

I secondi hanno proposto un lavoro svolto in due fasi: la produzione di due disegni per ciascun bambino raffiguranti Sinnai come viene vista oggi e Sinnai come dovrebbe essere nel 2016, il tutto accompagnato da un testo

L'esperienza della Scuola Media

L'attività di coinvolgimento dei ragazzi delle scuole medie nell'ambito del Piano Strategico Sinnai2016, è stata attuata attraverso un progetto che ha visto la collaborazione tra Amministrazione Comunale, Dirigenti e Professori della scuola media statale L.Amat , il supporto dell'Assistenza Tecnica e l'attiva partecipazione dei ragazzi e delle ragazze della 3^E.



Le fasi del lavoro

Le attività si sono svolte nella settimana dal 16 al 20 ottobre 2006, secondo tre sessioni:

Sinnai2006 – workshop sul tema "Sinnai com'è", volto a stimolare i ragazzi ad esprimere le loro impressioni e punti di vista su Sinnai, con l'obiettivo di costruire la visione che i cittadini più giovani hanno dell'abitare a Sinnai /* Pusceddu sul Piano Strategico Comunale e sull'importanza del contributo dei ragazzi. Successivamente è iniziata la fase operativa attraverso un workshop condotto dal gruppo di lavoro dell'Assistenza Tecnica, costituito da un facilitatore ed un assistente, alla presenza del docente di italiano. Il facilitatore, nei panni di un pittore incaricato dall'Amministrazione Comunale di dipingere la Sinnai del 2006 ha stimolato i ragazzi a contribuire alla rappresentazione, mediante domande dirette. Il facilitatore nei panni del pittore, attraverso le descrizioni dei ragazzi ha visualizzato su un cartellone la loro rappresentazione di Sinnai. Parallelamente l'assistente ha visualizzato su cartoncini colorati le riflessioni dei ragazzi utilizzando diversi colori: il giallo per le parti descrittive, il verde per i punti di forza e le opportunità, il rosso per i problemi e le criticità. I cartoncini sono stati disposti uno

affianco all'altro, in modo tale rendere visibili i temi emersi e stimolare la discussione. La sessione si è conclusa alle 10.30, la sintesi dei contenuti della discussione è rappresentata nei pannelli contenenti i cartoncini colorati e il disegno della Sinnai2006.

Sinnai2016 - workshop sul tema "Sinnai come la vorresti", volto a stimolare i ragazzi a costruire una visione della Sinnai del 2016. La sessione di lavoro, iniziata alle 9.00 alla presenza del docente di italiano, è stata condotta dal gruppo di lavoro dell'Assistenza Tecnica, costituito da un facilitatore ed un assistente. Il workshop è stato condotto con la stessa metodologia, della prima sessione di lavoro. Il facilitatore, nei panni di un pittore incaricato dall'Amministrazione Comunale di dipingere la Sinnai del 2016 ha stimolato i ragazzi, mediante domande dirette, a immaginarsi fra 10 anni e descrivere la propria città. Sulla base dello scenario definito dai ragazzi, il facilitatore-pittore ha illustrato graficamente la Sinnai2016 e l'assistente ha scritto nei cartoncini colorati alcune frasi significative su idee e progetti realizzati nei 10 successivi, sulla base degli indirizzi definiti dal Piano Strategico. I ragazzi hanno immaginato la propria vita da 24 enni a Sinnai, la loro professione, i cambiamenti avvenuti dal 2006 al 2016.

Progettare insieme Sinnai 2006-2016 – terza sessione operativa, mirata ad elaborare un documento di analisi e sintesi dei risultati illustrati attraverso un giornalino. Questa sessione di lavoro, impostata dall'assistenza tecnica e il docente coordinatore del progetto è iniziata mercoledì 18 ottobre, in cui i ragazzi sono stati divisi in due gruppi di lavoro, uno dedicato alla descrizione della Sinnai2006 e uno della Sinnai2016. Per valorizzare i risultati prodotti nel corso delle due giornate precedenti, i ragazzi, avendo a disposizione i materiali elaborati, si sono proiettati nel 2016 e hanno immaginato di rincontrarsi raccontandosi la Sinnai attuale e la Sinnai di dieci anni prima. I lavori sono poi proseguiti con la sola assistenza del docente coordinatore del progetto e degli altri docenti che hanno collaborato all'iniziativa. I ragazzi hanno lavorato nei giorni successivi sino a venerdì 20 all'elaborazione del giornalino Sinnai 2006-2016.

I risultati

Il mercoledì successivo alla settimana dedicata dalla 3^E al Piano Strategico è stato consegnato l'elaborato prodotto. Il giornalino Sinnai 2006-2016 contiene diversi articoli:

Progettare insieme, descrive le modalità di lavoro con cui si è progettata insieme la Sinnai del 2016;

In treno… verso il futuro, dialogo immaginario a bordo di un treno, in cui Sandro, che manca da Sinnai da dieci anni, ricorda la Sinnai del 2006;

Una lettera dal futuro, corrispondenza del 20 ottobre 2016 tra due amiche lontane che racconta la Sinnai del 2016;

All'opera!, fotocronaca della settimana di lavoro sul Piano Strategico;

Post-it, riflessioni in libertà, pregi e difetti di Sinnai affidati a colorati post-it.

In occasione della consegna del giornalino, a tutti i ragazzi è stato consegnato un segnalibro Sinnai2016 con il ringraziamento da parte dell'amministrazione Comunale per aver partecipato al progetto.